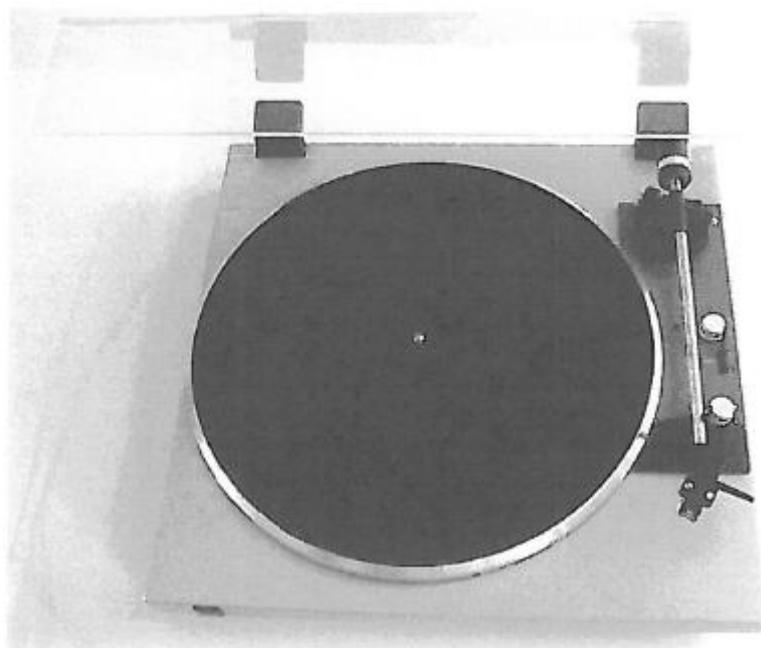


**Dual**

# Проигрыватель виниловых дисков



**CS 420**

**Hi-Fi**

**Автоматический  
проигрыватель  
виниловых дисков**

Руководство по эксплуатации

<b>Технические характеристики</b> Измеренные значения = типичные значения	
<b>Ременной привод</b> Мотор постоянного тока с электронной регулировкой скорости	Dual DC 209
<b>Напряжение сети</b>	230 В/ 50 Гц или 115 В/ 60Гц
<b>Частота напряжения сети питания</b>	50/60 Гц
<b>Потребляемая мощность</b>	1.5 Вт
<b>Скорость диска проигрывателя</b>	33 ½, 45 об/мин
<b>Шумы и флуктуации (DIN)</b>	± 0.12
<b>Диск проигрывателя</b>	диаметр 304 мм
Алюминиевый трубчатый тонарм с балансировкой	
<b>Отношение сигнала к шуму (DIN 45S00)</b>  Коэффициент не взвешенного отношения сигнала к шуму  Коэффициент взвешенного отношения сигнала к шуму	  46 дБ  68 дБ
<b>Эффективная длина тонарма</b>	211 мм
<b>Угол смещения</b>	26°
<b>Длина свеса</b>	19.5 мм
<b>Тангенциальная ошибка слежения</b>	0.15°/ см радиуса
<b>Картридж HiFi DIN 45 500</b> красный R правый канал зеленый RG правый канал земля синий GL левый канал земля белый L левый канал	Dual DMS 251 S
<b>Алмазная игла</b> коническая	Dual DN 251 S 16,5 µm
<b>Прижимная сила</b>	20mN (17,5 - 22,5 mN)
<b>Диапазон частот</b>	10 Гц – 20 кГц
<b>Выход</b>	5 мВ/5 смс-1/ 1 КГц
<b>Деформация (315 Гц)</b>	70 µm
<b>Вес картриджа</b>	5 г
<b>Общая емкость</b> Проводники тонарма и аудио кабели	160 pF
<b>Размеры (Ш x В x Г)</b>	360 x 110 x 350

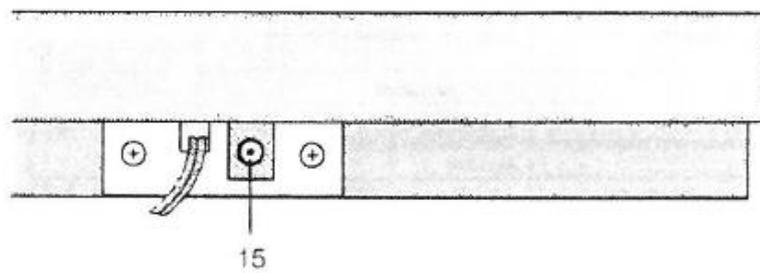
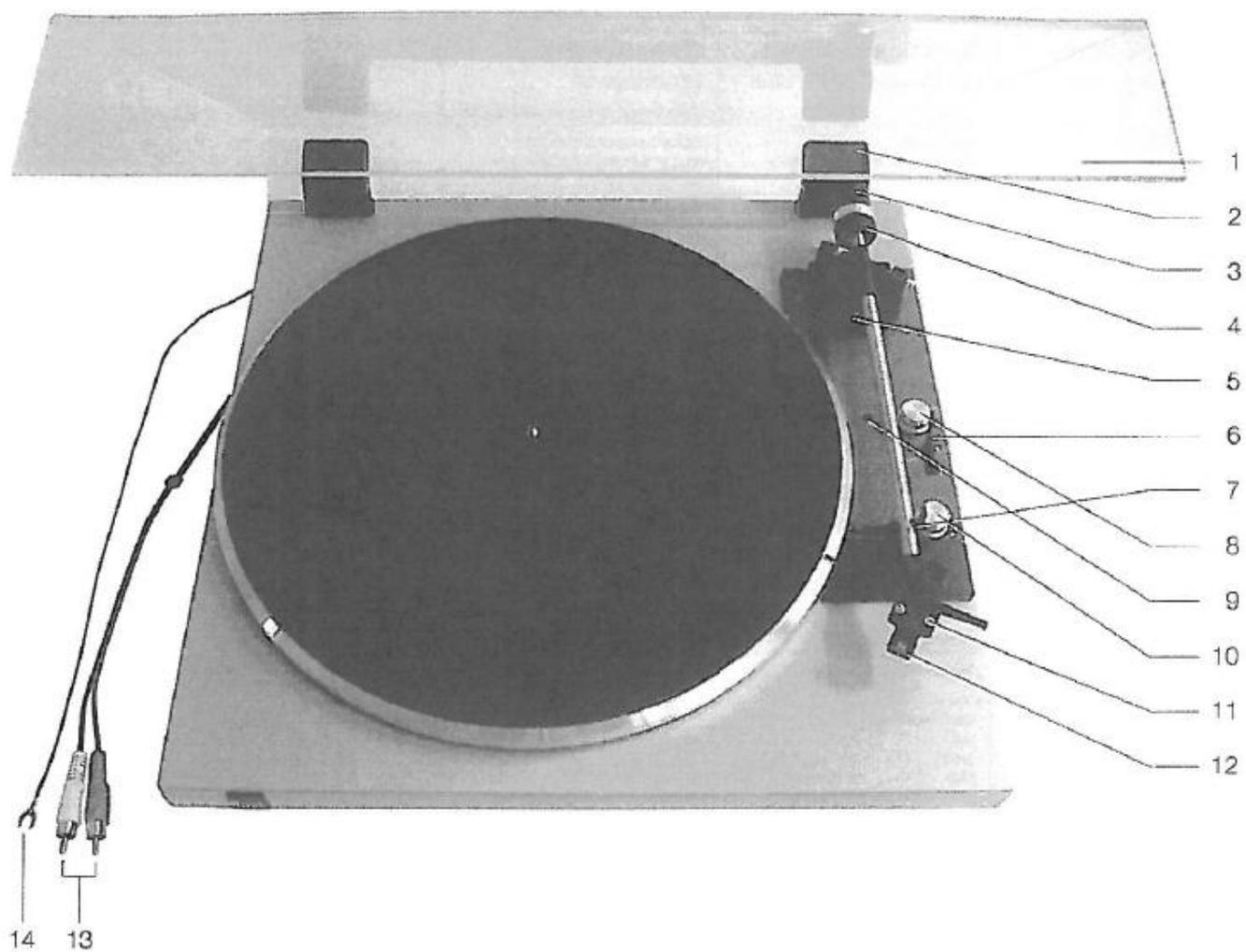




Рис.1

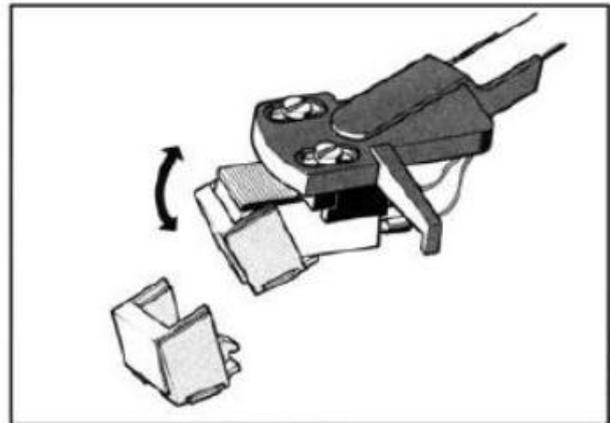


Рис.2

**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:** Для предотвращения загорания или удара электрическим током, не эксплуатируйте это устройство под дождем или при повышенной влажности.

1. Защитная крышка
2. Петля
3. Противовес тонарма
4. Регулятор прижимной силы
5. Регулятор антискейтинга
6. Рычаг подъема
7. Опора тонарма с фиксацией
8. Переключатель скорости
9. Винт регулировки фиксации тонарма
10. Переключатель автоматического старта – остановки
11. Винты крепления картриджа
12. Картридж (головка звукоснимателя)
13. Аудио вилки
14. Провод заземления
15. Разъем для подключения к сети постоянного тока 12 В

#### **Подготовительные операции**

Распакуйте устройство и все аксессуары. Сохраните упаковку для последующей транспортировки устройства.

- Вставьте петли **2** в соответствующие пазы (рис. 1).
- Задвиньте крышку **1** параллельно положению петли **2** (угол открывания примерно 60°) до тех пор, пока она не защелкнется. В этом положение удаление крышки возможно в любое время.

#### **Подключение питания**

Питание подключается к разъему **15**. Устройство необходимо подключить к сети переменного тока 230 В / 50Гц или 115 В / 60 Гц.

#### **Подключение к усилителю или приемнику**

- Подключите аудио кабели **13** к аудио входам усилителя или приемника (красный разъем типа RCA = правый канал, белый разъем типа RCA = левый канал).

- Подключите провод заземления **14** к разъему заземления на усилителе.

#### **Автоматический старт, выбор скорости**

- При выборе скорости записи 33 или 45 об/мин с помощью переключателя **8**, автоматически выбирается диаметр пластинки.
- Снимите защитный колпачок с иглы (потяните его вперед) и установите переключатель тонарма **10** в положение **Start**.

- Тонарм автоматически опустится на пластинку.

#### **Ручной старт, регулятор подъема тонарма**

- Выберите необходимую скорость вращения диска проигрывателя, 33 или 45 об/мин с помощью переключателя **8**, поверните крышку защиты иглы вперед, установите рычаг подъема **6** в положение ▼.

- Теперь разместите тонарм над вводной дорожкой пластинки.

С помощью рычага подъема **6**, тонарм плавно опустится на пластинку. Плавное опускание тонарма предотвращает возможное повреждение пластинки.

– Тонарм может быть поднят с любого положения для временной приостановки воспроизведения. Для этого используйте рычаг подъема (рычаг подъема в позиции ▼). В этом случае вращение диска проигрывателя будет продолжено.

#### **Остановка**

– По окончании записи, тонарм автоматически возвращается в исходное положение и устройство выключается.

– Для отключения проигрывателя можно установить рычаг подъема **6** в положение ▼ и установить тонарм в исходное положение.

#### **Игла DN 251 S**

При обычном воспроизведении, игла подвергается естественному износу. Таким образом, рекомендуется время от времени проверять иглу. При использовании алмазной иглы рекомендуется выполнять ее замену каждые 300 часов игры. Изношенная или поврежденная (расщепленная) игла приводит к появлению модуляции и искажению записи. Используйте только те типы игл, которые рекомендованы в технических характеристиках картриджа для замены. неподходящая игла приведет к потере качества звука и увеличению изнашиваемости пластинки.

Вытяните иглу по косой вниз и вперед. Вставьте иглу в обратной последовательности (рис. 2).